

Список книг о космосе для буктрейлеров

1 тура «Экологии русского языка» - 2021

12 апреля 2021 года исполняется **60 лет** со дня первого полета человека в космическое пространство. Конкурс буктрейлеров 2021 года проводится по книгам, в которых действие так или иначе происходит в космосе, на далеких планетах, в «далекой-далекой галактике» - но герои даже самых фантастических из них – такие же люди, как и мы с вами.

1. Дуглас Адамс **«Автостопом по галактике»**
2. Айзек Азимов **«Академия»**
3. Биленкин Дмитрий **«Приключения Полынова»**
4. Брэдбери Рей **«Марсианские хроники», «Здесь могут водиться тигры», «О скитаньях вечных и о Земле»** или любые другие рассказы о космосе
5. Булычев Кир **«Девочка с Земли»** (и другие приключения Алисы)
6. Гагарин Юрий **«Вижу Землю»**
7. Губарев Виталий **«Путешествие на Утреннюю Звезду»**
8. Кард О.С. **«Игра Эндера»**
9. Артур Кларк **«2001: космическая Одиссея»**
10. Крапивин Владислав **«Сказки и были Безлюдных Пространств»**
11. Станислав Лем **«Звездные дневники Ийона Тихого»**
12. Лукьяненко Сергей **«Азирис Нуна, или Сегодня, мама!»**
13. Мошковский Анатолий **«Пятеро в звездолете»**
14. Носов Николай **«Незнайка на Луне»**
15. Ткаченко Александр **«Циолковский. Путь к звездам»**
16. Энди Уир **«Марсианин»**
17. Усачев Юрий **«Один день в космосе»**
18. Марк тер Хорст **«Привет, землянин!»**

Напоминаем критерии оценивания буктрейлеров: за максимум 5 минут необходимо отразить в видео-ролике основное содержание книги, заинтересовать ею потенциального читателя. Оценка идет по 3-бальной шкале по следующим аспектам:

Информативность, полнота раскрытия темы
Оригинальность содержания и формы работы
Техническая сложность исполнения работы
Творческий подход к созданию буктрейлера
Эстетика оформления и дизайн
Органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги
Эмоциональное воздействие